

GHID DE ELABORARE A LUCRĂRII DE LICENȚĂ
PISCICULTURĂ ȘI ACVACULTURĂ
2020-2021

1. NOȚIUNI LEGATE DE ORGANIZARE

Acest ghid reprezintă un instrument de lucru al Facultății Transfrontaliere, programul de studii „Piscicultură - Acvacultură”, valabil pentru anul universitar 2020-2021 destinat studenților din anii terminali din ciclul licență care vor să susțină examenul de licență, în cursul acestui an universitar. Ghidul va fi publicat pe site-ul Facultății și va fi diseminat studenților de către cadrele didactice coordonatoare de lucrări de finalizare a studiilor și de către îndrumătorii de grupe/an.

Listele de subiecte vor fi elaborate de către candidați împreună cu profesorul coordonator pe baza materiilor studiate în cadrul disciplinelor din planurile de învățământ ale specializării aferente și e recomandă a fi orientate pe tema aleasă.

Titlul lucrării de licență menționat în cererea semnată de către candidat și avizată de coordonator, se poate schimba cel mult o dată, cu avizul coordonatorului, cu mențiunea că schimbarea trebuie anunțată departamentului, printr-o nouă cerere, până la începutul celui de-al doilea semestru al anului universitar curent.

Elaborarea, respectiv coordonarea lucrării de licență a unui student, impune cadrului didactic să supravegheze procesul de realizare a lucrării, prin analiză, sugestii, și sfaturi profesionale, iar studentului să fie receptiv la toate recomandările de specialitate primite și să respecte graficul întâlnirilor de lucru și al activităților programate, fixat de coordonator, de la alegerea temei și până la prezentarea lucrării. (Un model de lucru se poate vizualiza în anexa 1, diagrama Gantt a activităților).

La înscriere, candidații trebuie să prezinte documentele precizate în Metodologia Facultății privind organizarea examenelor de finalizare a studiilor în învățământul superior – examene de licență.

Vor fi respinse lucrările care fac dovada plagiatului.

Lucrarea va fi redactată în două exemplare, unul se predă la Secretariatul facultății în termenul stabilit, iar al doilea exemplar va fi înmănat coordonatorului. Exemplarul predat la Secretariatul facultății va fi legat în coperti la un centru specializat.

Predarea lucrării (împreună cu CD-ul ce conține lucrarea și diverse aplicații, dacă este cazul), precum și dovada înscrierii pentru examenul de licență se va transmite la secretarul Comisiei Examenului de Licență (Comisie validată de Consiliul Facultății și anunțată pe site-ul facultății), în intervalul de timp și locația anunțate atât pe site, cât și la avizierele Facultății.

Prezentarea lucrării de licență în fața comisiei (care va fi realizată în PowerPoint) va fi salvată și ca document pdf pentru a evita diversele disfuncționalități în timpul desfășurării examenului, iar o ținută decentă și un comportament în deplină concordanță cu importanța și locul de desfășurare a evenimentului este recomandată.

2. STRUCTURA LUCRĂRII DE LICENȚĂ

Lucrarea de licență are rolul de a demonstra capacitatea absolventului de a procesa cunoștințele acumulate în anii de facultate, completate cu altele noi, obținute din surse bibliografice, din domeniului de interes, cu scopul de a soluționa aspecte specifice programului de studii/specializării absolvite.

Lucrarea trebuie avizeze cu claritate cunoașterea din specificul domeniului, abilitatea de a sintetiza și utiliza cunoștințe precum și tehnici și instrumente de lucru specifice, originalitatea contribuției autorului, capacitatea de a redacta, în limba română sau engleză, într-un limbaj coerent, corect și unitar, aspectele esențiale ale temei tratate precum și modul în care au fost concepute, proiectate și implementate aplicațiile/produsele/etc. (acoo unde este cazul).

Structura generală a lucrării de licență trebuie să cuprindă:

- Copertă și pagină de titlu;
- Rezumat/Abstract (pe maxim o pagină) al lucrării (în limba română). Se vor preciza cuvinte cheie: domeniu principal, domenii adiacente (acestea vor fi utile și în alegerea ulterioară a celor 10 întrebări pentru Proba la examenul de licență, dacă este cazul). De asemenea, se va preciza care este tipul lucrării: dacă este sinteză și/sau cercetare;
- Cuprins;
- Lista figurilor;
- Lista tabelelor;
- Introducere – 1.5 pagini (orientativ – cel puțin 1 pagină);
- Conținut – organizat pe capitol, subcapitole etc.;
- Descriere experimentului (acolo unde este cazul);
- Concluzii: 1-2 pagini (de preferat 1 pagină);
- Bibliografie;

- Anexe (dacă este cazul).

Cerințele de tehnoredactare a lucrării:

- Formatare pagină - Format: A4;
- Margini: Top 2,5 cm; Bottom 2,5 cm; Left 2,5 cm; Right 2,5 cm; Gutter left 0,5 cm; Header 1,27 cm; Footer 1,27 cm; Alineat: Tab stop: 1,27 cm; Times New Roman 12 puncte; 1,5 linii; justified;
- Figurile și tabelele vor fi centrate, astfel:
La figuri, dedesubt - Figura 1.1. Titlul figurii [sursa, autori, an]
La tabele, deasupra - Tabelul 1.1. Titlul tabelului [sursa, autori, an]
- Numerotare pagini: în josul paginii, numărul paginilor centrat.

Este obligatorie folosirea diacriticelor specifice limbii române peste tot în lucrare, inclusiv pe copertă și pagina de titlu, (ă, î, â, ș, ț; Ă, Î, Â, Ș, Ț).

Coperta și pagina de titlu trebuie să conțină (ambele), următoarele informații:

- **în antet:**

Ministerul Educației Și Cercetării

Universitatea „Dunărea de Jos” din Galați

Facultatea Transfrontalieră

Specializarea : Piscicultură și Acvacultură

- **în partea centrală:**

Lucrare de Licență

Titlul lucrării (doar în pagina de titlu)

Coordonator științific, Absolvent,

- **în subsol, centrat:**

Galați, 2021

Rezumatul/Abstractul lucrării trebuie să conțină ca titlu: Abstract, urmat de o descriere în sinteză a scopului, obiectivelor și a conținutului, în limba română.

Cuprinsul lucrării trebuie să conțină titlurile capitolelor, subcapitolelor, ale paragrafelor cu numere de ordine și cu precizarea paginilor de început (de ex. 1; 1.1.; 1.1.1; etc).

Lista figurilor trebuie să conțină lista figurilor care apar în lucrare, cu număr de ordine, descriere figură și pagina la care apare figura respectivă.

Lista tabelelor trebuie să conțină lista tabelelor care apar în lucrare, cu număr de ordine, descriere tabel și pagina la care apare tabelul respectiv.

Introducerea lucrării trebuie să conțină: obiectivele lucrării, un paragraf de 4-6 rânduri în care să se prezinte justificarea alegerii temei, o prezentare generală a tematicii și a structurii lucrării, câte o frază în care să se descrie fiecare capitol din lucrare, câteva repere cronologice relativ la temă și rezultate cunoscute (starea actuală a domeniului eventual), menționarea eventualelor rezultate originale și a contribuției proprii.

Conținutul propriu-zis al lucrării trebuie să cuprindă expunerea detaliată a temei tratate, pe capitole, subcapitole paragrafe. Se vor avea în vedere:

- ordinea logică și cronologică a abordării temei cercetate;
- conturarea domeniului abordat;
- precizarea noțiunilor necesare, a rezultatelor anterioare, a metodelor de lucru, a referințelor de raportare sau la sursele bibliografice (citări) utilizate;
- prezentarea clară a problemelor tratate și a modului de rezolvare;
- prezentarea centralizată a terminologiei și a notațiilor;
- E necesară numerotarea definițiilor, relațiilor matematice, diagramelor, figurilor, graficelor, la care se face referire de-a lungul lucrării
- contribuțiile proprii: rezultate originale, experimente proprii și metode și instrumente utilizate, studii comparative, o structurare originală a lucrării, o sinteză originală, discuții și interpretări ale rezultatelor cercetării, concluzii.

Concluziile finale, conform denumirii trebuie să rezume concret rezultatele prezentate în lucrare, să ia în discuție eventual și alte puncte de vedere asupra subiectului abordat, aspecte rămase nerezolvate, să sugereze direcții noi de cercetare prezentate ca o continuitate a temei abordate, etc.

Bibliografia trebuie să conțină identitatea cărților, articolelor, surselor internet etc, care sunt citate în lucrare. Bibliografia lucrării de licență poate include și referințe la cursurile (format tipărit sau electronic) care au fost studiate în timpul facultății și au ajutat în realizarea proiectului de licență.

În notare se ține cont și de actualitatea referințelor bibliografice și indicarea operelor consacrate în domeniul lucrării.

Toate lucrările care apar în bibliografie trebuie să fie citate în text, cu o delimitare clară a textului/imaginii sursă (acolo unde este cazul). Se va acorda o atenție sporită imaginilor cu drept de autor. Se sugerează contactarea posesorului acestui drept în vederea obținerii din partea acestuia a acceptului de utilizare a imaginii.

În prezentarea bibliografiei se va ține cont de următoarele aspecte:

- Titlurile bibliografice trebuie să conțină toate datele de identificare a lucrărilor care se ordonează alfabetic, după numele primul autor, utilizându-se simboluri de forma: [1].
- Pentru cărți, se precizează, în ordine: autori, titluri, editura, locul apariției, anul. De exemplu:
[3] Kotler P., *Principles of Marketing*, 2nd Ed., Prentice-Hall Inc., New York, 1983.
- Pentru articole, coordonatele sunt: autorii, titlul lucrării, publicația/revista, numărul/volumul, anul apariției, paginile. De exemplu:
[23] A. Ivan, L. Rusu, *Validation of the swan model for the influence of opposite currents on the wave spectra*, Environmental Engineering and Management Journal, No.4, Vol.14, April 2015, 751-761.
- Pentru surse de pe internet se precizează: autorii, titlul lucrării (acolo unde este cazul), adresa de pe internet. De exemplu:
[13] <http://marketingmix.co.uk/4ps-in-marketing>.

Anexele vor fi numerotate distinct în cadrul lucrării și vor fi atașate la sfârșitul lucrării, indiferent de forma lor.

Nu este impusă o limită strictă a numărului de pagini a lucrării, însă este indicat a se realiza un volum între 40-70 pagini pentru lucrarea de licență.

3. ELABORAREA PREZENTĂRII

Prezentarea lucrării efectua în maxim 10-15 minute, urmate de alte 5 minute de dialog cu comisia de examen. Prin urmare, structura propusă mai jos prezentării este orientativă.

Prezentarea va conține un număr mediu de 10-15 slide-uri (dar nu mai mult de 20) din care:

- 1 – titlul lucrării, autor, coordonator;
- 2 – structura prezentării;
- 3 – 12 conținutul prezentării;
- 13 – experiment (video/aplicație);
- 14 – concluzii /perspective;
- 15 - bibliografie selectivă (opțional);
- 16 – mulțumiri.

Este de preferat evitarea slide-urilor pline de text. Partea scrisă trebuie să fie concisă și să exprime idei. Se vor evita efectele sonore sau animațiile complexe (care afectează temporizarea discursului).

Se recomandă ca într-un slide să existe o singură idee principală susținută de 1-5 cuvinte cheie (posibil/recomandat și prin imagini/formule/tabele).

Structura prezentării nu trebuie să urmeze neapărat structura lucrării scrise.

În susținerea prezentării, discursul trebuie să fie clar, concis, fluid, pentru a se putea încadra candidatul în cele aproximativ 10-15 minute de prezentare iar privirea va fi îndreptată către auditoriu. Este recomandată întocmirea unei schițe a prezentării ce va ajuta la organizarea ideilor principale ale prezentării și pentru încadrarea în timpul alocat. Formulele nu se citesc literă cu literă, ci se comentează/descriu.

Comisia, în limita celor aproximativ 5 minute, va purta un dialog impersonal, orientat pe subiectul prezentării, cu candidatul (o întrebare este urmată de un răspuns – comisia așteaptă răspunsul candidatului).

4. CRITERII DE EVALUARE

Conținut lucrare: (A - 32 puncte), astfel:

	0 NU	1 SLAB	2 MEDIU	3 BINE	4 F. BINE
Actualitatea referințelor					
Respectarea formatului					
Echilibrarea capitolelor					
Elocvența demonstrației					
Aplicabilitate practică					
Sinteza informațiilor					
Originalitatea soluției					
Pertinența concluziilor					
Aprecierea coordonatorului științific					
Aplicație software - funcționalitate,utilitate,originalitate					

Conținut prezentare: (B - 16 puncte), astfel:

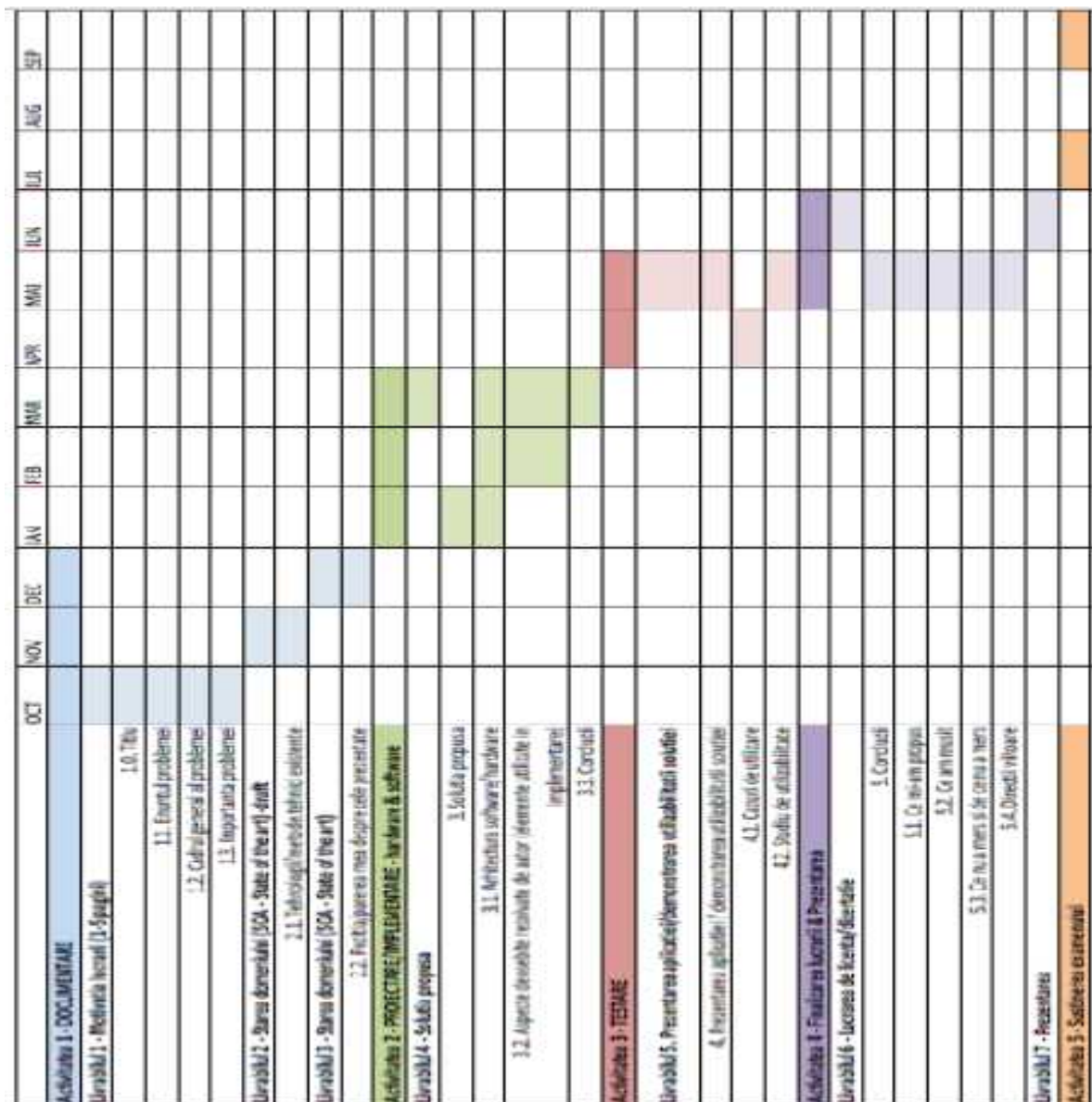
	0 NU	1 SLAB	2 MEDIU	3 BINE	4 F. BINE
Vizibilitate					
Sinteză					
Mesaj					
Structurare					
Evidențierea rezultatelor obținute cu precizarea contribuției proprii					
Precizarea metodei de lucru și, eventual, discutarea comparativă a altor metode folosite în domeniu					

Susținere prezentare: (C - 16 puncte), astfel:

	0 NU	1 SLAB	2 MEDIU	3 BINE	4 F. BINE
Încadrare în timpul acordat					
Claritatea expunerii					
Coerența					
Persuasivitate					

Pentru a promova examenul de finalizare a studiilor, candidatul trebuie să aibă nota finală NF minim 6.00.

ANEXA 1 : Diagrama Gantt a activităților de pregătire a examenului de Licență



ANEXA 2: Acord privind transferul rezultatelor lucrării de licență

Subsemnata (ul), _____,
absolventă/absolvent a/al Facultății Transfrontaliere, din cadrul Universității “Dunărea de Jos” din
Galați, promoția _____, programul de studii PA, **NU / SUNT DE ACORD***
să cedez rezultatele aferente lucrării de licență în favoarea Facultății Transfrontaliere, din cadrul
Universității “Dunărea de Jos” din Galați.

Data: _____ Semnătura _____

Notă:

* Se taie (bifează), după caz

ANEXA 3: Referatul de apreciere al coordonatorului lucrării de licență

UNIVERSITATEA „DUNĂREA DE JOS” DIN GALAȚI
FACULTATEA TRANSFRONTALIERĂ
PROGRAMUL
Sesiunea

REFERAT DE APRECIERE A LUCRĂRII DE LICENȚĂ

Absolvent

.....
În urma examinării finale a disertației, subsemnata/ul _____ în calitate de
Coordonator lucrare fac următoarele aprecieri:

Nr. Crt.	Criteriu	Notă Coordonator
1.	Oportunitatea și justificarea temei alese (5-10 puncte)	
2.	Studiul documentar (5-10 puncte)	
3.	Materiale (5-10 puncte)	
4.	Metoda de cercetare utilizată (5-10 puncte)	
5.	Rezultate (5-10 puncte)	
6.	Discuții (5-10 puncte)	
7.	Concluzii (5-10 puncte)	
8.	Prezentare grafică generală (5-10 puncte)	
9.	Contribuții proprii (5-10 puncte)	
10.	Activitatea generală a absolventului la elaborarea lucrării (5-10 puncte)	

Observație

Nu este admisă o lucrare care nu are acoperire de minimum nota 5 (cinci), pentru oricare dintre criteriile prezentate anterior.

Coordonator lucrare licență

Data